

Le Journal



EDITO

En vous quittant dans la précédente édition, un air de fête flottait dans l'air. Fêtes de fin d'année, Noël, Nouvel an... Que d'occasions pour tous les services de l'institut de célébrer ces agréables moments avec les enfants. A l'internat, dans les écoles, dans les pôles et également à l'IRPA, on a su mettre en valeur cette période qui marque la fin d'un long trimestre.

Ce premier journal de l'année 2014 permet de visualiser ce que les enfants ont vécu et partagé. Au pôle de Valenciennes, on notera que la table reste un élément crucial : recette de la galette des rois rédigée par les élèves en atelier informatique, dégustation de la galette. Ces traditions laissent cependant place à la culture puisque nous découvrirons dans les pages suivantes une visite au musée de Valenciennes ou encore un atelier recyclage. Dans un tout autre esprit, les élèves du CAH 2 se sont penchés sur l'actualité, une actualité qui souvent leur échappe. Avec leur professeur, ils ont recherché à travers la presse, ils se sont étonnés, ils ont approché la Vraie Vie, et ils nous proposent de les suivre dans cette démarche : une réflexion à la fois scolaire et humaine ! Les enfants de l'internat, quant à eux, ont perpétué la tradition tout en innovant. En effet, l'équipe éducative a transposé les règles du célèbre jeu Fort Boyard pour les appliquer le temps d'une soirée aux locaux de l'Institut, avant de se retrouver autour d'une raclette party bien méritée.

Passage d'une année à une autre, l'année 2014 démarre avec des changements notoires. Monsieur CHAPHEAU, Cadre Socio Educatif en charge de l'hébergement est arrivé au bout de sa carrière et a pris sa retraite après 13 ans passés à l'IRPA. Les équipes éducatives qu'il a conduites pendant ces années lui ont réservé quelques surprises au goût Alsacien, juste avant les vacances de Noël. Son départ ne laisse pas des éducateurs orphelins, puisque Madame DUMEZ, Assistante Socio Educative, assure la fonction de cadre de service. Le SAES (Service d'Accompagnement Educatif et Scolaire) est dorénavant sous la responsabilité de Monsieur LEFEBVRE.

Il faut remonter quelques éditions en arrière pour retrouver traces des travaux concernant le Bassin de récupération des eaux de pluie de Ronchin. Certes, le terrain de football a retrouvé ses marques d'antan... mais le portique d'entrée demeurerait jusqu'à ces derniers jours un peu oublié ! Et voilà que les travaux de maçonnerie et de construction viennent de reprendre en cette fin janvier, ce qui laisse augurer que dans un avenir proche l'entrée principale de l'établissement brillera d'un porche d'entrée flamboyant neuf, réplique de l'ancien, détruit pour faciliter l'entrée des camions et autres engins de chantier.

Pour l'heure, au moment de partir en vacances d'hiver, plongez dans ce journal pour mieux vivre et partager ce que les enfants vivent à l'IRPA. Rendez-vous au prochain numéro pour les vacances d'avril.

Bonnes vacances à tous et à bientôt !

L'équipe de rédaction

février 2014

I

R

P

A

SOMMAIRE

IRPA : Si on jouait à l'Internat	P.4
IRPA : Atelier BD à l'Internat	P.5
IRPA : Fort Boyard à l'Internat	P.6
PÔLES : Douai	P.7
PÔLES : Valenciennes	P.8
COLLEGE : CAH 1 Paul Verlaine	P.13
COLLEGE : CAH 2 Paul Verlaine	P.14
ECOLE : Brossolette	P.16
SESSAD	P.18

« Et si on jouait... »

A l'internat des garçons, pour se détendre ou se changer les idées après l'école et le temps des devoirs, il y avait le tennis de table, le baby foot, le football, les soirées télévisions, et les sorties d'anniversaire...

Maintenant et depuis quelques mois, règne une certaine effervescence autour de cartes, plateaux ou pions... Les cris de joie résonnent dans les couloirs lorsque les dés s'arrêtent sur la bonne face, et la crispation se lit sur les visages lorsqu'une mauvaise pioche du favori relance la partie. Sous l'impulsion de l'équipe éducative, le jeu est devenu attractif. Il est arrivé discrètement par le biais de petites parties occasionnelles. Au début, il était difficile pour les jeunes de rester concentrés une demi heure, d'écouter les règles, et parfois de perdre... mais la possibilité, de rentrer dans la peau d'un hors-la-loi du far West, d'affronter l'armée de zombies du camarade, de participer au débarquement en Normandie ou de devenir Samouraï était trop grande pour ne pas essayer... et petit à petit les parties se sont multipliées. Avec le temps, les garçons se sont progressivement émancipés de la présence de l'adulte pour jouer entre eux.



Au commencement les jeux provenaient de collections personnelles d'éducateurs, de stagiaires éducateurs, et d'assistants d'éducation. Depuis peu, l'équipe cherche à compléter sa propre collection en restaurant la ludothèque de l'internat, composée de vieux classiques. Avec les années, certains pions, dés, règles, et billets avaient disparus. Un projet en amenant un autre, c'est le salon de l'internat qui fait dorénavant l'objet d'un lifting, pour offrir un lieu d'accueil agréable et attractif à tous ces joueurs en herbe. Les garçons ne sont pas en reste puisqu'à présent ils ramènent aussi leurs propres jeux qu'ils n'utilisent pas à la maison, faute de joueurs ou par incompréhension des règles.



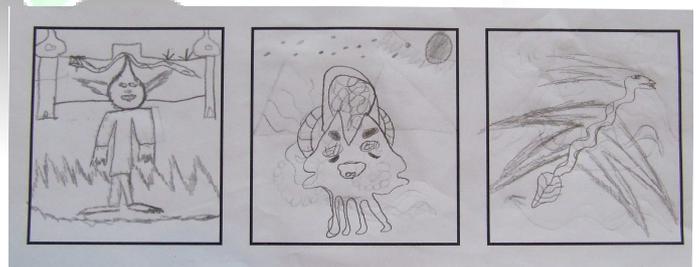
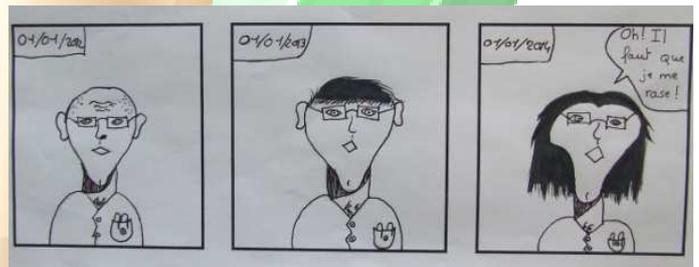
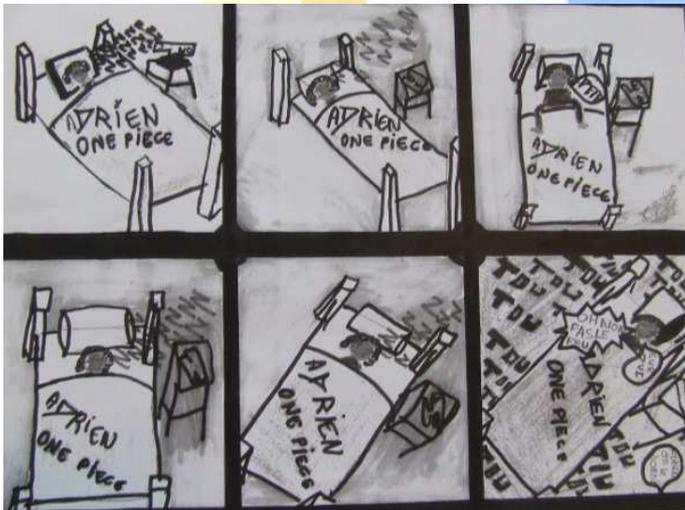
Convaincus des bienfaits qu'apporte cette activité en termes d'apprentissage, de communication orale et de convivialité et pour répondre à l'engouement des internes, des tournois et autres événements sont organisés régulièrement. L'appétit des garçons pour ce type d'activités ne semble pas se tarir, alors si vous lisez ce message, et que quelque part chez vous il vous reste un vieux jeu, seul, poussiéreux, et abandonné de tous, n'hésitez pas à nous le faire parvenir. Nous prendrons soin de lui à l'internat, et lui offrirons une seconde vie !

Alexandre
 Assistant socio-éducatif à l'internat garçons
 ... et joueur

Un atelier BD à l'internat

Depuis la rentrée de septembre, un groupe d'internes de l'IRPA travaille sur un projet de bande-dessinée. Cet atelier permet aux enfants qui y participent d'exercer leur communication orale et écrite tout en développant leur créativité. Dans ces BD, les enfants expriment en image leurs expériences quotidiennes ou créent des histoires mettant en scène leurs amis. En voici quelques exemples.

Emilie Stagiaire Monitrice éducatrice



Noël, une institution, des coutumes, des habitudes répétées d'année en année. C'est le lot de la tradition ! Et pourtant, à l'internat, imagination, réflexions, cogitations de l'équipe éducative ont conduit à proposer une soirée exceptionnelle et inédite aux quelques dix-sept pensionnaires. Une soirée placée sous le thème de Fort Boyard; avec des animations aussi riches et variées que celles de la télévision.

Plus d'une heure et demi de courses dans l'institut, de jeux en tout genre, d'énigmes du célèbre Père Fouras, d'épreuves sportives, intellectuelles et ludiques. Fort Boyard 2013 à l'IRPA ! Non, ce n'était pas que du repos. Au terme de ce périple, tous les internes se sont retrouvés dans la salle saumon pour enfin savoir s'il allaient réussir à découvrir le code secret et pénétrer dans la salle du trésor.

Le code trouvé, la mallette ouverte, le mot magique reconstitué et présenté à l'animateur du jeu... une pluie de balles s'abattait sur les joueurs qui, sans explications supplémentaires, se sont rués pour ramasser ces Boyards un peu particuliers qui tombaient drus du ciel ! La collecte fut abondante et le plateau de la balance a failli se rompre sous le poids de ce magnifique et pesant trésor. Le verdict tombait alors, et une distribution de chocolats récompensait chacun des participants avant de passer au deuxième grand moment de la soirée : une raclette party dans le groupe des garçons.

Michel YOU
Assistant Socio-Educatif Internat garçons



Sortie à la ferme

Nous sommes partis en voiture et en bus à la ferme mercredi 27 novembre. Nous avons préparé du pain, chaque enfant a fait des formes différentes avec son pain. Il y avait des formes de baguettes, de cœurs, d'escargots, de nœuds papillon...

La dame qui nous accueillait a ensuite fait cuire le pain dans le four.

Ensuite, nous sommes allés dehors pour voir les animaux de la ferme. Nous avons vu le faisan. Il a de belles plumes jaunes, noires et blanches. Nous avons porté une poule et un lapin. Nous avons donné du pain et du maïs aux poules et aux oies. Dans le poulailler, nous avons ramassé des œufs.

Après, nous avons jeté de la paille aux cochons. Ils font beaucoup de bruits lorsqu'ils ont faim. Nous avons apporté notre pain chaud à la maison.

Angèle, Ophélie et Alexis,
les enfants de la CLIS et du SSEFIS
du pôle de Douai.



Voici les ingrédients pour faire du pain :
de la farine,
un peu de sel,
de la levure,
de l'eau.





Sortie de fin d'année à CAVALKID

Pour clôturer l'année 2013 quoi de plus attrayant que d'allier le ludique à l'éducatif dans une ambiance extraordinaire où chacun et chacune pouvaient partager ces moments qui annoncent déjà les fêtes de Noël.

C'est tout naturellement vers le centre ludique CAVALKID de Valenciennes que nous avons proposé une sortie le mercredi 18 décembre 2013. Certaines familles se sont jointes à l'équipe pour partager ces instants magiques.

Les enfants de la CLIS et du SSEFIS du pôle de Valenciennes ont pu papillonner d'activité en activité, bien évidemment dans le respect des consignes de sécurité, parfois en compétition avec des professionnels.

Force est de constater que ces occasions sont riches d'enseignements et montrent qu'effectivement la prise en charge de l'enfant doit tenir compte d'éléments multiples dont l'environnement psycho-socio-affectif. Il s'agit d'appréhender l'enfant dans sa globalité avec ses spécificités et de tenir compte de ses sensibilités, de ses dispositions à un instant donné, et de faire en sorte qu'il éprouve du plaisir à se retrouver avec les autres enfants. L'adulte, pour sa part, doit rester vigilant aux phobies, au désir de s'isoler de l'enfant selon les moments.

Cette sortie a été pleine de surprises en particulier avec la distribution des cadeaux de Noël offerts gracieusement par la Voix du Nord, autour d'un goûter bien mérité.

Nous profitons de cette fenêtre d'expression pour remercier Mlle Alix FRANQUET (à qui nous souhaitons une bonne retraite) et Mme Lucie WATTELIER pour le lien qu'elles ont tissé avec la Voix du Nord, ainsi que la bienveillance qu'elles ont montrée envers tous les enfants de l'IRPA.

Mohammed NOR

L'éco citoyenneté au pôle de Valenciennes

Souvent, les médias abordent la question de l'environnement et des changements climatiques qui s'opèrent et qui se font déjà ressentir avec des conséquences désastreuses dans certaines îles au bout du monde. Plus près de chez nous, des phénomènes comme les tornades à Hautmont près de Maubeuge et des inondations à Maing (près de Valenciennes) nous ont amené à aborder ce trimestre la notion de citoyenneté écologique au travers du tri sélectif, la récupération de déchets recyclables par la mise en place d'activités socio-éducatives autour de cette notion.

Cette notion de tri sélectif a été relativement facile à aborder car déjà les communes du Valenciennois l'appliquent et les enfants ont pu relater les habitudes citoyennes pratiquées dans le cadre domestique. Les enfants ont ramené divers objets (bouteilles de plastique, emballages de fromage, de yaourt...), bref, une vraie mine d'or pour s'adonner à la confection de décorations, ou d'objets recyclés.

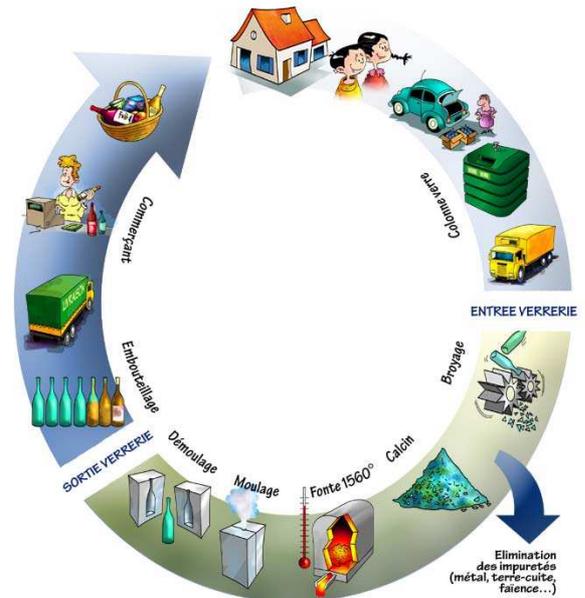
La fabrication d'animaux, comme ici de chiens, donne des résultats assez intéressants et nous vous proposons la méthode avec les différentes étapes.

Nous allons multiplier ces initiatives en variant les supports comme le carton pour fabriquer des avions ou le plastique pour fabriquer des instruments de musique.

Toutes ces activités seront donc développées ce trimestre pour contribuer à notre humble niveau au respect de l'environnement.

Nous espérons avoir l'autorisation de la mairie pour visiter le centre de recyclage de Valenciennes et voir sur le terrain ce qui est pratiqué à grande échelle.

Mohammed NOR



Réalisation du chat en bouteille recyclée

Nettoyer une bouteille d'eau et la couper en 2.

Peindre les 2 parties de la bouteille en utilisant de la peinture pure et laisser sécher.

Peindre le bouchon de la bouteille en marron.

Peindre 2 ovales blancs pour faire les yeux ou coller des gommettes.

Découper de fines lamelles de carton et les coller en les croisant pour faire les moustaches.

Dessiner un cercle de la même circonférence que la bouteille et ajouter des oreilles.

Coller l'arrière de la tête : coller la partie ouverte de la bouteille sur la tête en carton.

Dessiner et découper la forme de 2 gros pieds collés dans le carton.

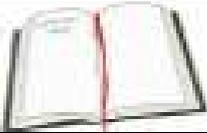
Peindre les pieds.

Coller les pieds sous le fond de la bouteille.

Coller la tête sur le corps.

Et voilà le petit chat en bouteille recyclé est terminé.



	Recette	La galette des rois	
---	---------	---------------------	--

Ingrédients pour 4 à 6 personnes

2 pâtes à tarte feuilletée	1 pot de compote	1 fève	1 œuf
----------------------------	------------------	--------	-------

Préparation



1. Disposer une pâte dans un moule à tarte en laissant le papier de cuisson.

Piquer la pâte avec une fourchette.



2. Prendre la compote.



3. Étaler la compote sur la pâte.

Placer la fève ou un sujet dans la pâte.



4. Refermer la galette avec la deuxième pâte et bien recoller les bords.



5. Sur la pâte, dessiner des motifs avec la pointe d'un couteau et percer des petits trous.

Badigeonner la pâte aux jaunes d'œufs.



6. Enfourner à 210°C pendant 30 minutes.

Travail réalisé par les enfants de la CLIS de Valenciennes, en informatique.

Sortie musée de Valenciennes jeudi 16 janvier 2014

Le jeudi 9 janvier 2014, avec la GS de Mme VERHAEGGEN, la CLIS2 de Mme WISNIEWSKI a été au musée de Valenciennes.

Notre projet de l'année est l'alimentation. Nous avons donc écouté d'abord une histoire créée par notre guide : « Chou-Chou le chou-fleur », avec des personnages légumes. Nous avons ensuite fait des dessins au pastel gras et à l'encre, puis nous avons recherché le tableau : « la pourvoyeuse de légumes » de Joachim BEUCKELER.

La dame nous a aussi expliqué comment reconnaître des paysages, des portraits, des scènes de genre et les différentes natures mortes. Celles-ci se reconnaissent facilement car on y trouve des fruits, des légumes, des objets, des animaux morts ou des fleurs. C'était très intéressant !



Sortie C.A.H 1 Collège Verlaine

Au musée, on
nous a prêté une tablette.



Vendredi 24 janvier 2014,
nous sommes allés à Lille en bus .
Nous avons visité le musée des
Beaux Arts .

On a vite su utiliser
cette merveilleuse « machine »!
Sur la tablette, il y avait
une dame qui signait.



Nous avons vu des sculptures et
des tableaux.

Avec la dame, nous avons cherché
des œuvres d' art dans le musée.



C 'était super bien !!!



Rétrospective de la fin de l'année 2013

Tous les samedis matin, on travaille sur l'actualité. Ça veut dire ce qui se passe en ce moment dans le monde. Nous lisons le journal pour les enfants qui s'appelle « Mon Quotidien. ». Pauline trouve aussi des articles sur internet. Nous répondons à des questions. A la fin de chaque mois, nous écrivons un résumé sur ce qu'on a travaillé. Nous vous présentons ces résumés dans le journal de l'IRPA.

Un braqueur tué par un bijoutier



Le 11 septembre, un bijoutier a tué un braqueur (un voleur). Le bijoutier a été arrêté (prison). Sur Facebook, des gens discutent de cette histoire. Des personnes pensent que le bijoutier avait le droit, d'autres personnes pensent qu'il n'avait pas le droit de tuer.

Malala et la journée mondiale des filles

Le 11 octobre, c'était la journée mondiale des filles, car des filles sont obligées de se marier, elles ne peuvent pas aller à l'école, on les frappe ... Malala voulait aller à l'école. Mais des hommes l'ont frappé très fort. Elle est partie en Angleterre pour se faire soigner. Maintenant, elle parle de la vie des filles dans le monde.



Des terroristes ont tué 62 personnes et blessé 200 personnes dans un centre commercial au Kenya



Le 21 septembre, dans un centre commercial, pendant que les gens faisaient leurs courses, des terroristes (méchants) ont pris en otage (fait prisonnier) ces gens et ils ont tué 62 personnes et fait 200 blessés. Ça a duré 4 jours, avant que les gens soient libérés.

Un bateau, parti d'Afrique pour l'Europe, a coulé



Le 3 octobre, des africains (somalien, érythréens, égyptiens, syriens) qui voulaient venir en Europe en bateau, se sont noyés. Le bateau a coulé. 345 personnes sont mortes.

Quatre otages au Niger ont été libérés



En novembre, quatre otages ont été libérés. Ils avaient été enlevés, il y a trois ans, au Niger (en Afrique). Ils sont maigres, fatigués mais contents de voir leur famille.

Un typhon a détruit des maisons et tué 10 000 personnes aux Philippines



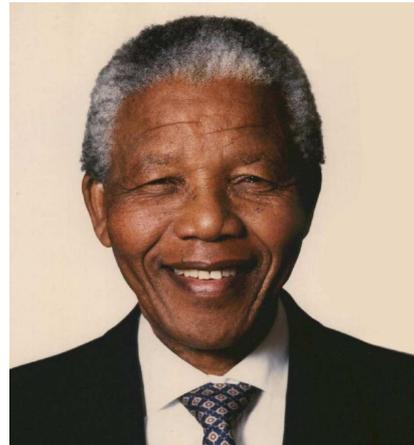
Le 8 novembre 2013, aux Philippines (Asie), il y a eu un typhon (le vent tourne très vite). Les maisons ont été cassées (détruites). 10 000 personnes sont mortes.

Un homme a tiré avec un fusil à Paris et a fait peur aux parisiens

Le 18 novembre, un homme a tiré avec un fusil dans les locaux du journal Libération. Il a blessé un photographe. Il a tiré sur une banque. Il a pris en otage un automobiliste (une personne qui conduit une voiture). Il a été arrêté par la police dans un parking.

Nelson Mandela est mort à l'âge de 95 ans.

Le 6 décembre, Nelson Mandela est mort et il avait 95 ans. Il est connu car il disait que les Blancs et les Noirs devaient être ensemble en Afrique du Sud. Mais il a été en prison à cause de ses idées pendant 27 ans. Après sa sortie de prison, il est devenu président d'Afrique du Sud. Il était très aimé et les gens, partout dans le monde, étaient tristes qu'il soit mort.



Les monstres à travers la lecture pour les élèves de Brossolette.

JEUX : Retrouve l'illustration de chaque monstre.

1. « Le monstre du tableau »

Il a la peau bleue avec des écailles jaunes dans le dos.
Il porte des lunettes car il ne voit pas bien.
Il a une trompe comme nez.
Il a beaucoup de petites dents pointues et coupantes comme celles d'un crocodile.
Il porte une salopette orange.

Méli Marlo et Claire Le Grand.

2. « Va t-en grand monstre vert ! »

Il a une grosse tête verte effrayante.
Il a des cheveux violets ébouriffés.
Il a deux petites oreilles tordues.
Il a deux grands yeux ronds jaunes.
Il a un long nez turquoise.
Il a une grande bouche rouge avec des dents blanches pointues.

Ed Emberley

3. « Le gruffalo »

Il a deux yeux orange.
Sur son nez, il a une affreuse verrue.
Il a des crocs et des dents coupantes comme celles d'un requin.
Il a une langue toute noire.
Sur son dos, il a d'affreux piquants violets.
Il des bosses sur ses genoux.
Il a des orteils tout crochus et des griffes à ses doigts.

Julia Donaldson et Axel Scheffler

4. Mon monstre :

Il a des cheveux bouclés noirs.
Il a deux yeux rouges avec des sourcils noirs et des cils bleus.
Il a deux oreilles pointues.
Il a six dents pointues : trois jaunes en bas et trois noires en haut.
Sous son nez sale en forme de « L », il a une moustache noire.

Aurélien

5. Mon monstre :

Il a quatre cheveux dressés sur sa tête
Il a quatre yeux rouges en triangle.
Il a deux oreilles géantes avec une verrue poilue noire dedans.
Il a gros nez marron avec trois narines. Son nez est sale.
Il a deux dents pointues et d'autres jaunes coupantes avec des caries.
Il a une fine moustache noire comme un fil.

Dave

6. Mon monstre :

Il a neuf boutons roses sur tout son visage.
Il a des cheveux comme la queue d'un cochon.
Il a deux grandes oreilles.
Il a six yeux jaunes et rouges.
Il a un nez tordu avec une verrue dessus. Des poils sortent de ses narines.
Il a deux grandes dents pointues et beaucoup d'autres petites dents.
Il tire la langue et il sent mauvais de la bouche.

Ikrame

7. Mon monstre :

Il a des cheveux bouclés.
Il a cinq yeux de toutes les couleurs avec un carré ou un cercle dedans.
Il a deux oreilles bleues comme celles de l'éléphant. Il a un anneau rose en haut de l'oreille gauche et il a une fourmi dedans.
Il a un nez bizarre.
Il a trois dents pointues.

Yasmine

8. Mon monstre :

Il a des cheveux bouclés.
Il a 3 yeux ronds accrochés.
Il a un nez gris et tordu.
Il a 6 dents jaunes pointues.

Tom

9. Mon monstre :

Il a visage violet.
Il a des cheveux bouclés de toutes les couleurs.
Il a deux oreilles roses pointues comme celles d'un lutin.
Il a trois yeux blancs avec un triangle dedans et des longs cils autour.
Il a un nez bizarre avec en-dessous une longue et fine moustache comme un serpent.
Il a des dents comme un vampire et des dents qui montent.

Pauline

10. Mon monstre :

Il a beaucoup de boucles de couleurs différentes sur la tête.
Il a deux petites oreilles jaunes avec une verrue noire dans chacune.
Il a trois yeux en triangle : un vert et deux rouges.
Il a gros nez bleu avec deux narines vertes.
Il a une moustache.
Il a deux grandes dents pointues rouges et huit petites dents carrées jaunes.

Simon

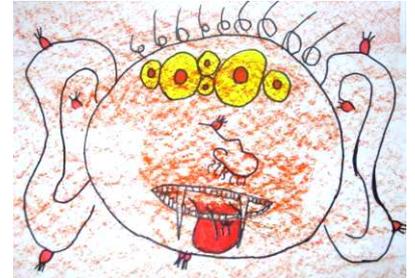
Illustrations des différents monstres.



A



B



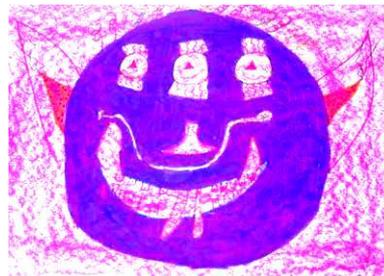
C



D



E



F



G



H



I



J

1/E 2/J 3/G 4/D 5/H 6/C 7/A 8/I 9/F 10/B

REPONSES

GOUTER DE NOEL

Le mercredi 18 décembre, les grands et les petits ont eu le plaisir de recevoir des chocolats apportés par le Père Noël.

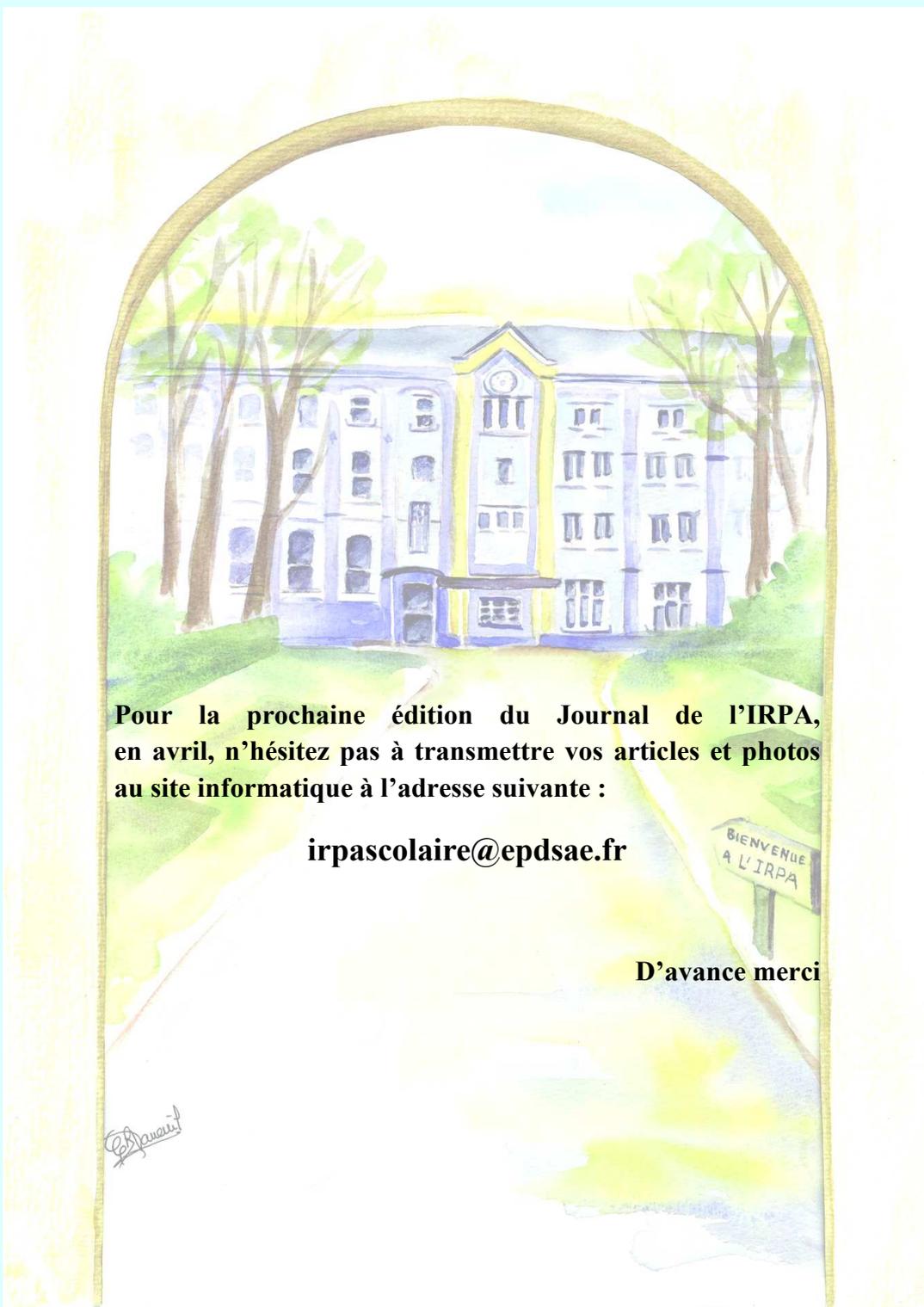
François PREVOST



Cette année, le SESSAD DYS propose aux jeunes des ateliers de musique et de théâtre le mercredi après-midi, animés par Claude Vanderschueren et des professionnels du service.

Le principal objectif de ces rencontres est de favoriser différents moyens d'expressions, la communication et les échanges en utilisant les techniques du théâtre.





**Pour la prochaine édition du Journal de l'IRPA,
en avril, n'hésitez pas à transmettre vos articles et photos
au site informatique à l'adresse suivante :**

irpascolaire@epdsae.fr

D'avance merci

Directeur de publication : Madame BEREDA

Responsable de la rédaction : Monsieur YOU

Comité de lecture : Mme LESAFFRE, Mme PILLOT, Mme MINNE, Melle CASTELAIN, M. DAUTRICHE, M. HENOT,
Mme TROPATO, Douglas BASQUIN Clémence LHERMINE, Floriana MOREAU

Imprimerie : EPDSAE

Photos : IRPA Ronchin - Michel YOU

Nombre d'exemplaires : 450

Dépôt légal : février 2014

IRPA - Place de l'Abbé de l'Epée - 59790 - RONCHIN

Tél. 03 20 85 10 26 <http://www.irpa-epdsae.fr>



Soutenir, Accompagner, Éduquer