

Le Journal



EDITO



Madame BEREDA

Exceptionnelle ! Tel pourrait être le qualificatif pour cette année 2013 ! Pourquoi donc ? Exceptionnel par le fait que trois personnes auront occupé le fauteuil de Directrice de l'IRPA au cours de cette année. A travers ce premier numéro de l'année scolaire, un récapitulatif s'impose. Madame CORDIER a terminé sa mission au mois de juin, et ce fut l'occasion de nombreuses manifestations d'adieu ou d'au-revoir. Manifestations, qui ont mis en valeur le travail mené pendant 16 ans à la tête de l'Institut. Ce départ en retraite ne pouvait laisser une place vacante trop longtemps, et, professionnels, familles et enfants ont pu croiser Madame MESSIN pendant un laps de temps relativement court : de mai à septembre. Cette Directrice a assuré l'intérim en attendant le remplacement définitif de Madame CORDIER. Un bref passage, certes, mais une mission parfaitement remplie pour répondre à tous. Au 1^{er} octobre, Madame MESSIN a cédé sa place à Madame BEREDA. La rédaction profite de cette édition pour laisser à la nouvelle Directrice l'occasion de se présenter.

Permettez-moi tout d'abord d'utiliser ce premier éditto pour remercier au nom de l'établissement Madame Messin pour son investissement et le temps passé lors de son intérim de direction sur l'Institut de Réhabilitation Parole et Audition.

C'est donc suite à cette période de transition que je prends mes fonctions au sein de ces grandes institutions que sont l'EPDSAE et l'IRPA.

Devenue directrice de la fonction publique hospitalière après des études de droit à l'université de Lille, j'ai eu la chance d'exercer depuis près de dix années mes fonctions auprès de populations diverses avec prises en charge variées (enfants et adultes souffrant de handicaps, personnes âgées).

La diversité des modes de prise en charge et leurs particularités, font de l'IRPA un établissement attractif et riche pour les enfants et familles qu'il accompagne mais aussi pour les professionnels qui y exercent, c'est donc avec grand plaisir que je rejoins l'équipe de l'IRPA ce premier octobre 2013 avec la volonté de maintenir, dans le respect de chacun, la dynamique et le projet de l'établissement.

Je tiens également à remercier très chaleureusement l'ensemble des acteurs de l'IRPA ; enfants, professionnels et familles pour l'accueil qui m'a été réservé depuis mon arrivée.

Bonne lecture à tous et à bientôt.



Madame MESSIN

La Rédaction

octobre 2013

I

R

P

A

SOMMAIRE

IRPA : Pré-rentrée, les entrées	P.4
IRPA : Pré-rentrée, les sortants	P.5
EPDSAE : Pré-rentrée, les résultats aux examens	P.6
IRPA : SSEFIS métropole	P.7
IRPA : Spectacle de fin d'année	P.8
IRPA : Départ en retraite de Mme CORDIER	P.10
POLES : Valenciennes	P.12
ECOLES : CAH Paul Verlaine	P.14
ECOLES : Louis Pergaud	P.15
INTERNAT : Séjour à Durbuy Adventure	P.16
IRPA : Des numéros utiles	P.17
IRPA : Mouvements du personnel	P.18

Les entrées

AU SAFEP Métropole : 3 entrées

Raslène ALAYA

Khelyan HOURIEZ

Mélissa LEBOUAZDA

AU SSEFIS Métropole : 8 entrées venant toutes des structures de l'IRPA

- 2 en maternelle
- 2 en élémentaire
- 4 en collège

AU SESSAD : 10 nouvelles entrées

- 5 en élémentaire
- 5 en collège

A L' IRPA Métropole : 16 nouvelles entrées dont 9 enfants venant des autres services de l'IRPA

- 12 en maternelle
- 3 en élémentaire
- 1 à l'ERDV

DANS LES POLES : 16 nouvelles entrées dont 10 venant d'autres services de l'IRPA

Pôle de DOUAI : 5 entrées

Pôle de DUNKERQUE : 6 entrées

Pôle de MAUBEUGE : 1 entrée

Pôle de VALENCIENNES : 4 entrées

Les sortants

↵ 23 élèves sont sortis pour fin de prise en charge spécialisée

Marine DESMARESCAUX
 Justine DOYE
 Charlotte DEPAEPE
 Noé DESCAMPS
 Auguste DE SEYSSEL
 Armand GONTHIER
 Ulysse HAMELIN
 Léa HOUDIN
 Jeanne MANSARD
 Gennaro DE CUIA
 Christina GNANGBO
 Naomi KOVACS
 Sarah VITSE
 Marion BURAK
 Mathilde COGO
 Alyssa BAMBERGER
 Mathieu BICHU
 Pierre BUE
 Emilie FAFET
 Camille MICHALAK
 Sylvaine FAGOT

↵ 8 ont intégré le CRESDA :

Pauline HAPPE
 Axel JOLY
 Simon MASSON
 Jocelyn VANSUYT
 Yannick GELDHOF
 Morgane COTTELLE
 Valentin HIBLOT
 Andrew MINOT
 Amandine WALGRAEF

↵ 6 ont intégré le CEJS :

Grégoire DAL DESPLANQUES
 Katia BAERT
 Antoine BOURY
 Maxime BROUTIN
 Laura RICHEZ
 Emilie LOOSE

↵ 1 a intégré Marc Sautelet :

Ibtissem AOULAD

↵ 1 a intégré un IMPRO :

Mélissa COTTENYE

↵ 1 a intégré un IMED :

Dylan VANHOVE

↵ 2 ont intégré un IME :

Pauline COLAERT
 Alan DANQUIGNY

↵ 1 a intégré Les Compagnons du Devoir :

Bastien TOUATI

↵ 3 déménagements :

Lili Rose GODIN
 Euphémie MAES
 Moran MEUNIER

Les résultats aux examens

Trop proche des examens, l'édition de juillet ne permettait pas de diffuser les résultats des élèves aux différentes épreuves de fin de cycles. Ce premier journal de l'année nous amène à donner la liste des élèves qui ont passé avec brio leurs examens.

Nous félicitons les élèves bien entendu et nous associons à leurs réussites les familles et les professionnels de l'Institut. Chacun à sa mesure a contribué aux succès de ces élèves, ce qui montre une fois de plus la nécessité de travailler en partenariat.

CFG

CFG (Certificat de Formation Générale) :

VANSUYT Jocelyn
MOREAU Floriana

Brevet des Collèges :

BOURY Antoine, mention assez bien
BROUTIN Maxime, mention
assez bien
HAMELIN Ulysse, mention
très bien
JEDAY Mouad
LAINE Alexandre
LAVERSIN Céline
RICHEZ Laura, mention assez
bien
SPEYBROUCK Charles
VERRIER Bastien

Brevet des collèges

CAP

CAP :

AHDADA Halima, CAP vente
BRIOIT Flavie CAP ATFMC
COLIN Thomas, CAP APR

BEP

BAC :

BURAK Marion, BAC ES
COGO Mathilde, BAC S
DEPAEPE Charlotte, BAC ST2S mention bien
DESCAMPS Noé, BAC S mention bien
GNANGBO Christina, BAC pro esthétique
KADRI Alexandre, BAC pro TISEC mention assez bien
TOUATI Bastien, BAC pro travaux paysagers

BAC

Les enfants du SSEFIS Métropole se rencontrent chaque mercredi matin. Cette année, ils ont travaillé sur le thème de Tintin. Les enfants ont présenté le spectacle de fin d'année à leurs parents le 26 juin.

Pascale AUDENAERT



SEJOUR DU SSEFIS METROPOLE A ETAPLES

Les enfants et adolescents du SSEFIS métropole ont terminé l'année scolaire 2013 par un séjour à Etaples, début Juillet.

9 enfants ont été accueillis les 2 premiers jours, au programme :

Equitation au Poney club du Rombly

Parcours dans les arbres à l'Opalaventure de Sainte Cécile

Balade à la plage

Le séjour s'est déroulé dans la bonne humeur, pour beaucoup, il s'agissait du premier départ sans les parents.

Les plus jeunes sont rentrés chez eux et les enfants de CM2 et les collégiens nous ont rejoints pour 3 jours (8 jeunes). Ceux qui étaient déjà partis à Etaples l'année précédente étaient ravis d'y revenir. Les nouveaux se sont très vite adaptés.

Les mêmes activités étaient proposées, ainsi que les visites du musée de la marine et du chantier naval.

Ces quelques jours passés ensemble sont très appréciés des jeunes, qui espèrent pouvoir renouveler cette expérience l'an prochain.

Pascale AUDENAERT





Le samedi 22 juin 2013, des enfants de l'IR-PA ont fait un spectacle.

Notre classe a commencé avec un numéro de clowns et Monsieur Loyal qui a souhaité un bon spectacle aux familles et aux amis. Ensuite, les autres groupes sont montés sur scène. Puis, c'était de nouveau à notre tour et nous avons présenté deux sketches que nous avons écrits.

Le premier raconte l'histoire d'un cow-boy au restaurant qui est impoli. La serveuse, qui est une sorcière, lui fait une soupe bizarre avec des araignées, une souris, du piment, de la bave de crapaud... Heureusement, un docteur arrive pour soigner le pauvre cow-boy qui en entendant parler de souris se sauve.

Le deuxième parle d'un enfant qui construit un robot pour être son ami et l'aider en maths. Le robot ne marche pas correctement alors le garçon le jette par terre. Soudain, une fée arrive et change le robot en pantin. Elle montre au petit garçon comment jouer avec en tirant sur les fils. Mais le garçon est toujours triste car il ne peut pas faire de foot avec lui. Alors, la fée le transforme en vrai garçon.

Basile et Clara

Le groupe des petits du samedi a fait les clowns sur de la musique.

La classe d'Aurélié a joué l'histoire du magicien des couleurs. Dave était le magicien et les autres enfants étaient les habitants du village qui en avaient assez du noir, du blanc et du gris.

La classe de Thomas a commencé par une histoire de Musclor et Musclette avec Haytham et Pauline. Puis elle a continué par de la magie. Mohane a coupé son pouce en deux, puis il a fait apparaître un lapin dans son chapeau. David pensait que c'était impossible mais il a réussi. Simon a fait le jeu de la balle cachée sous un gobelet. Ensuite, Domitille et Lola ont montré un numéro rigolo. Domitille était un clown et Lola une princesse. Le clown faisait des blagues à la princesse : il lui a mis une tarte à la crème dans la figure, il l'a arrosée avec sa fleur et il lui a lancé une balle dans la figure en jonglant. Mais à la fin, le clown lui donne un cadeau pour faire la fête.

Mélany, Marine et Inès

Les grands des ateliers du mercredi ont fait une pièce de théâtre appelée « la croisière s'amuse ». C'était l'histoire de personnes en vacances sur un bateau qui cherchaient un trésor.

Ensuite, certains grands ont joué à incroyable talent comme à la télévision. On a vu du karaté et une danse.

Puis, les élèves du CAH ont présenté des numéros de cirque : funambule, clown, magicien.

Après, ce sont les jeunes de l'internat qui ont montré leur spectacle. Il y avait des danseuses, un accordéoniste, des clowns, des joueurs de diabolo...

Pour finir, nous sommes tous allés sur la scène, les petits et les grands, pour danser ensemble.

Manel et Adama



Cette année, le spectacle de théâtre a eu lieu le samedi 22 juin, à l'auditorium de Ronchin. Les enfants ont travaillé durant toute l'année scolaire soit sur un temps classe ou en atelier éducatif. Le mime et l'improvisation étaient à l'honneur !

Lors des séances, les enfants ont tiré au sort des personnages tels un clown, un magicien, un robot, une sorcière, une princesse... Puis, ils se sont appliqués à jouer ces personnages dans un lieu tiré au sort lui aussi : un château, une rue, l'école, la maison...

Au fil des séances, les enfants se sont habitués à jouer ces personnages, à s'approprier leurs caractères, à jouer les différentes émotions pour finir par choisir un seul personnage bien défini.

Des dialogues ont été écrits à partir des scènes improvisées. Ces saynètes ont pris forme.

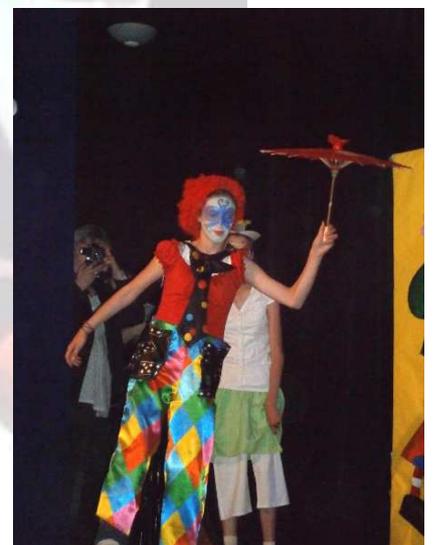
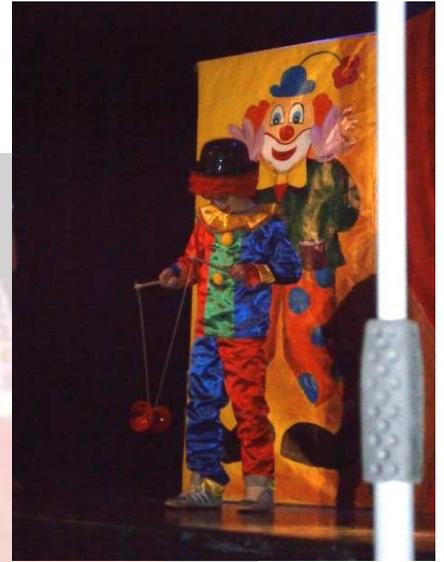
Enfin, des répétitions ont été mises en place pour permettre aux enfants de jouer pour le spectacle de fin d'année.

La joie, le bonheur et le plaisir de jouer se lisaient sur les visages. Heureux d'être sur scène devant les parents et les amis.

Merci encore à tous ceux qui ont participé à la préparation et à la réalisation de ce spectacle !

A l'année prochaine

Nadine COULLEIT



Départ en retraite de Mme CORDIER



Le 24 mai 2013

Il faut bien vous avouer que depuis quelque temps, j'avais remarqué une certaine effervescence autour de cette cérémonie et j'éprouvais beaucoup d'inquiétude sur ce que les uns et les autres, vous me « concoctiez »....

Hé bien ... j'avais raison mais j'étais loin de m'imaginer l'ampleur de ces témoignages....

Toutes ces manifestations me touchent néanmoins beaucoup et je vous en remercie du fond du cœur.

Monsieur le Directeur Général et cher Jean Marc, vous avez évoqué ma carrière.... Une carrière professionnelle bien remplie certes...

Mais je voudrais ajouter qu'au cours de cette carrière j'ai eu la chance de faire de belles rencontres, de vraies rencontres....

D'abord des rencontres décisives, celles qui ont marqué mon destin professionnel dont les plus marquantes pourraient être :

celle avec : Melle **Anne Marie LIENAERT**, mon professeur de Français au Collège, qui me fait l'honneur de sa présence ce soir ; mes copines de l'époque me disaient que j'étais votre « chouchoute » et même si j'en étais flattée, ce prétendu statut ne me plaisait qu'à moitié car il me donnait l'impression d'être interrogée plus souvent qu'à mon tour !!

celle avec : le Professeur **Michel BERTRAND**, chef du service de cardiologie au CHRU de Lille,

mon premier « grand patron » le premier à avoir repéré en moi « *toutes les capacités exceptionnelles que vous venez d'évoquer !* » et à m'avoir incitée à passer les concours administratifs pour faire évoluer ma carrière,
celle avec Chantal VIDAL directrice au CHRU de Lille qui, bien à contre cœur, a fait acte d'altruisme en m'encourageant à muter à l'EPDSAE pour accéder plus rapidement à des fonctions de cadres...

Enfin celle avec **Alain DUBOIS**, premier Directeur Général de l'EPDSAE. En me confiant la direction du Foyer de vie de Bauvin, à ma sortie de formation, Monsieur DUBOIS n'a pas hésité à bousculer les traditions de l'époque, en nommant une « administrative » à un poste jusque là réservé aux professionnels issus de la filière éducative. Certains personnels de l'époque m'en ont beaucoup voulu....

Mais tout au long de ce parcours, j'ai aussi fait de formidables rencontres avec des collaborateurs compétents, motivés, enthousiastes qui m'ont aidée à m'épanouir professionnellement...la liste est longue, beaucoup sont présents ce soir et se reconnaîtront, d'autres ne peuvent être là, je pense aussi très fort à eux.

Enfin je veux évoquer toutes ces rencontres humaines, avec les enfants, les jeunes adultes, leurs familles... Toutes ces rencontres qui ont toujours guidé ma réflexion et mes actions...

Si les personnes que nous rencontrons dans notre vie peuvent changer notre destinée, la façon dont nous traitons ces rencontres est aussi la clé de notre destin et je pense avoir toujours été à l'écoute des gens... :





J'ai entendu ceux qui me poussaient à dévier de ma voie toute tracée de secrétaire médicale, J'ai fait confiance à ceux qui croyaient en mes capacités
 J'ai prêté attention aux avis de mes collaborateurs qui me faisaient part de leurs idées, de leurs inquiétudes en pratiquant la politique de la porte ouverte (celle de mon bureau),
 J'ai tendu l'oreille aux besoins exprimés par les enfants, leur famille,
 J'ai aussi considéré les avis de ma famille, quant à l'acceptation de mes affectations...

En somme, j'ai souvent été à l'**écoute** des uns et des autres, et à l'IRPA plus qu'ailleurs, ne pas le faire **eut été** un comble !!

Si aujourd'hui je peux penser à prendre ma retraite, en ayant le sentiment du devoir accompli, c'est bien grâce à la symbiose de votre parole et de mon oreille... alors soyez en remerciés.

Puisque ma carrière se termine ici, à l'IRPA, j'aimerais y consacrer encore quelques instants, si vous le permettez, les derniers, promis !

Lorsque je suis arrivée à l'IRPA, il y a 16 ans, je n'y étais pas forcément attendue (sauf au tournant peut être...), puisque là encore j'innovais en n'étant pas issue du secteur de l'Education Nationale. Mais grâce au remarquable professionnalisme (n'ayons pas peur des mots !) et au formidable enthousiasme des personnels de cet établissement, je peux affirmer aujourd'hui que nous avons fait du bon ouvrage et que l'établissement n'a pas à rougir de mon passage.

Aujourd'hui, l'IRPA c'est :

- un établissement dont les effectifs sont en constante évolution (347 enfants au dernier comptage)
- un établissement qui a su se positionner sur tout le territoire et adapter sa prise en charge aux évolutions technologiques et réglementaires

- un établissement riche de la capacité de ses professionnels à travailler en équipe et en interpluridisciplinarité
- enfin un établissement où la place de l'utilisateur et de sa famille est une des pierres fondatrices de son projet.

J'espère que mon successeur trouvera dans cette situation les éléments pour continuer à œuvrer dans ce sens, et à aller encore plus loin.

Je lui souhaite bonne chance.

Ce successeur n'est pas encore connu à cette heure et je partage votre inquiétude ; mais gardons confiance ... vous savez bien que « vivre ses soucis à l'avance c'est les vivre 2 fois » !!!

Ce qui me rassure toutefois c'est la nomination de Melle Stéphanie MESSIN en qualité de directrice intérimaire.

Je te remercie Jean Marc BRIATTE pour ce choix judicieux parce que je sais partager avec Stéphanie un certain nombre de valeurs professionnelles et humaines communes qui lui permettront sans nul doute d'assurer cet intérim dans les meilleures conditions.

Il est temps que je laisse la place ; d'autres occupations m'attendent : ma reconversion !! Certaines cellules grises se sont torturées pour traduire ce mot. Elle est très simple : famille, mari, enfants, petits-enfants, un projet de formation en thérapie holistique, un autre en décoration intérieure et aussi continuer à m'amuser en famille sur les planches... bref rien de trop stressant, je l'espère !

Dans vos témoignages j'ai perçu à la fois de la joie et de l'inquiétude....

De la joie de me voir partir ! Est-ce que vous vous dites, on va enfin pouvoir faire tourner l'établissement « tranquillos »...

De l'inquiétude : serait-ce que vous vous demandez si mon remplaçant sera encore plus exigeant que moi ?

Et bien sachez que moi aussi je suis heureuse, à l'idée de faire « tourner » ma nouvelle maison sereinement et en douceur....

Mais aussi inquiète que mes journées, sans rendez-vous, sans réunions minutées, sans file d'attente à ma porte, me paraissent parfois bien longues...

Pour vous comme pour moi ces sentiments n'ont pas lieu d'être, car de toute façon la vie continue et je nous la souhaite longue et heureuse !

MERCI !

MISE EN PLACE DES ACTIVITES DU MERCREDI :

Le mercredi 25 septembre l'Equipe du pôle de Valenciennes a invité les parents des enfants accompagnés dans le cadre de la Clis et du SSEFIS. L'objet de la rencontre était de pouvoir présenter les différents professionnels en charge de la rééducation au pôle. Nous noterons en particulier l'arrivée de Nicolas DENEL (enseignant spécialisé) qui accompagnera exclusivement les enfants du SSEFIS en lien avec Peggy NOWOTARSKI (interface et coordinatrice du pôle de Maubeuge), et Anne SEUVRE psychomotricienne qui assurera les évaluations et suivis de tous les enfants. Marine LOBEL continuera ses interventions en musique. Sylvie FREMEAUX et Catherine HARAND assureront les rééducations orthophoniques. Mohammed NOR animera l'atelier socio éducatif et la coordination du pôle de Valenciennes.

Nous avons expliqué aux famille l'organisation de cette journée du mercredi, les différentes sorties envisagées et la mise en place du projet Musique qui devrait se finaliser par une représentation. L'objectif est aussi de permettre aux parents de se rencontrer et d'échanger naturellement leurs expériences en matière de surdité et aussi de permettre aux enfants de se retrouver, en particulier les élèves relevant du SSEFIS en intégration dans leurs écoles de quartier.



L'INFORMATIQUE EN CLIS

Cette année la clis de Valenciennes va bénéficier des interventions de M. YOU dans le cadre de l'utilisation de l'outil informatique. Ces interventions deviennent possibles au sein de l'école Jean Mineur grâce à la mise à disposition de la salle informatique de l'école et l'intérêt suscité par la directrice Mme DARTOIS pour cet accompagnement en continuité avec le projet pédagogique.

Mme WISNIEWSKI et M. YOU ont défini ensemble les modalités de cet accompagnement pour que les élèves sourds ne soient pas exemptés de cette technique éducative.

Force est de constater que les élèves ont montré beaucoup de motivation et d'intérêt pour cet atelier dans une ambiance studieuse et respectueuse. A travers cette organisation, l'équipe de l'IRPA confirme bien sa volonté de permettre l'accessibilité des nouvelles techniques aux enfants déficients auditifs comme le préconise la Loi de 2005 et cela même au niveau des pôles.



SPECTACLE « LE DRAGON »

La clis 2 du pôle de Valenciennes a eu un grand projet l'année dernière ! Elle a fait les décors et a participé à un spectacle qui a été joué deux fois : à Le Cateau le 30 mars et à Le Quesnoy le 3 avril 2013.

C'est un spectacle qui avait été proposé par un professeur du Conservatoire de Valenciennes, Caroline Delmotte.

Le thème était tiré du tableau : « St Georges terrassant le dragon ».

Nous avons demandé à la classe GS/CP de Mme VERHAEGEN de travailler avec nous. Une artiste, Staly Dompierre, est venue plusieurs fois nous aider. Nous avons donc réalisé les accessoires (les trônes, les couronnes, le cheval, ...) et le décor tous les jeudis après-midi.

Les costumes du roi, de la princesse, du dragon et des enfants ont été fabriqués par les mamans de l'école.

Les enfants ont aussi fait de la musique en classe et au pôle le mercredi avec Marine pour les préparer aux rythmes musicaux.

En janvier 2013, il y a eu aussi les répétitions générales : une soixantaine de musiciens, dont certains de la clis, ont joué aux percussions ; la classe d'art dramatique du conservatoire et les enfants des deux classes ont animé le spectacle en amenant les accessoires.

Ce projet a été l'occasion non seulement d'aborder le Moyen Age au travers différentes disciplines, mais aussi de se produire devant un public dans une salle de spectacle. Il a mis aussi en valeur le travail assidu des enfants. Nous remercions les familles impliquées dans ce projet, qui ont aidé à confectionner les costumes.

De même la participation de l'IRPA qui nous a fourni la logistique (transport) et les professionnels : Mme FREMEAUX et M. NOR pour les répétitions et l'accomplissement de ce projet.

Un Grand Merci à Tous et encore une fois BRAVO

Anne-Marie WISNIEWSKI
CLIS2 Valenciennes

On n'est pas n'importe qui !

**Quand tu rencontres un arbre dans la rue,
Dis-lui bonjour sans attendre qu'il te salue.**

C'est distrait, les arbres.

Si c'est un vieux, dis-lui "Monsieur".

De toute façon, appelle-le par son nom :

Chêne, Bouleau, Sapin, Tilleul...

Il y sera sensible.

Au besoin, aide-le à traverser.

Les arbres, ça n'est pas encore habitué à toutes nos autos.

Même chose avec les fleurs, les oiseaux, les poissons ;

Appelle-les par leur nom de famille.

On n'est pas n'importe qui !

Si tu veux être tout à fait gentil,

Dis "Madame la Rose" à l'églantine ;

On oublie un peu trop qu'elle y a droit.

Jean Rousselot

A la fois pour nous divertir et enrichir notre vocabulaire, la classe de Mademoiselle ROCK, à l'école PERGAUD, nous propose quelques devinettes

1) Devinette de Mohane:

Je suis un animal, je suis gris et noir. Je vis dans la montagne, j'ai 4 pattes et j'ai des poils. Je suis carnivore et je suis sauvage.
Qui suis-je?

❧

2) Devinette de Haytham:

Je suis un animal.
Je suis gros, je suis gris, j'ai des grandes oreilles et j'ai quatre pattes.
Qui suis-je?

❧

3) Devinette de Domitille:

Je suis un animal, je suis petit, noir, roux, blanc, marron, ou gris. J'ai 4 pattes et une queue. Je mange du poisson et je bois du lait.
Qui suis-je?

❧

4) Devinette de Mélany:

Je suis un animal. Je vis dans la mer. Je suis de taille moyenne et ma couleur est le bleu. Je nage et j'aime beaucoup les gens.
Qui suis-je?

❧

5) Devinette de Lola:

Je suis un animal, je suis gros et gris. J'ai des grosses oreilles et un grand nez. Je marche à 4 pattes, je mange de l'herbe et je bois de l'eau.
Qui suis-je?

❧

6) Devinette de Basile:

Je suis un animal. Je vis à la fois dans et sous la terre. Je suis de petite taille et ma couleur est le rose. Je n'ai pas de patte, ni de plume, ni de poil et je n'ai pas de dent.
Qui suis-je?

❧

7) Devinette de Basile:

Je suis un animal. Ma couleur est le gris, je vis dans la savane. J'ai quatre pattes et je suis gros. Je n'ai ni plume, ni poils. J'ai une corne sur mon nez.
Qui suis-je?

❧

8) Devinette de David:

Je suis un animal, je vis dans la mer. Je suis de grande taille et ma couleur est le noir. Je nage, je n'ai pas de patte et j'ai des grandes dents.
Qui suis-je?

❧

9) Devinette de David:

Je suis un animal et je vis sur la terre. Ma couleur est le fauve et j'ai 4 pattes. J'ai des poils et je suis doux. Je suis de taille moyenne et je mange des zèbres.
Qui suis-je?

❧

10) Devinette de Florine:

Je suis un animal, et je vis dans une cage. Mes couleurs sont le gris et le noir. J'ai des poils et je suis doux. J'ai 4 pattes et une queue. Je mange des fruits, des légumes et des graines. Ma taille est moyenne, j'ai beaucoup de dents et j'ai deux oreilles. Parfois, je reste dans ma cage ou par terre.
Qui suis-je?

❧

11) Devinette de Florine:

Je suis un animal, je vis dans la mer, j'ai 8 pattes et ma couleur est l'orange. Ma taille est moyenne. Parfois je reste sur le sable ou sur les cailloux.
Qui suis-je?

❧

Réponse 1) : un loup - Réponse 2) : un éléphant.
Réponse 3) : un chat - Réponse 4) : un dauphin
Réponse 5) : un éléphant - Réponse 6) : un ver de terre
Réponse 7) : un rhinocéros - Réponse 8) : un requin
Réponse 9) : un lion - Réponse 10) : un chinchilla
Réponse 11) : un crabe

Pour clôturer dignement l'année scolaire 2012/2013, l'équipe éducative de l'internat a proposé aux jeunes un projet à la fois dépaysant et enrichissant. Ce dernier avait pour finalité la mise en place d'un séjour à Durbuy, une petite ville située dans les Ardennes belges. Une fois le programme des trois jours décrit aux enfants, une réflexion fut mise en place avec eux pour trouver les fonds nécessaires au voyage. Enthousiastes, les garçons et filles de l'internat participèrent ainsi à un lavage de voitures dans un premier temps, puis à des ventes de pâtisseries et de jus de fruits au sein de l'I.R.P.A.

Ces démarches portèrent leurs fruits et à cette annonce tout le monde fut ravi. C'est alors que l'aventure pu commencer. Durant trois jours, les enfants participèrent à de multiples activités sportives telles que des balades en forêt, une excursion en canoë, l'escalade d'une falaise en via ferrata, une descente en tyrolienne, un parcours accrobranche, une expédition dans l'obscurité de la « mine romaine » ...

Toutes ces activités donnèrent lieu à de grands moments de solidarité surtout sur la haute falaise de la via ferrata, mais aussi à un vrai dépassement de soi de la part de chacun et chacune. Les enfants découvrirent l'importance de travailler en équipe lors de l'excursion en canoë deux places. Le programme était chargé, fort heureusement des repas copieux nous attendaient dans un univers digne des plus grands films de western américains. Par ailleurs, les enfants purent profiter de nuits réparatrices grâce aux nuits calmes loin de la ville. L'immersion fut totale puisque nous dormions dans de véritables tipis indiens.

Alexandre HOLLANDE



	RESPONSABLE A PREVENIR	N° DE POSTE TELEPHONIQUE	N° DE LIGNE DIRECTE	ADRESSE MAIL
MADAME LA DIRECTRICE	Mme BEREDA	103	03 20 18 03 06	sbereda@epdsae.fr
SCOLARITE	Mme PILLOT	104	03 20 85 81 76	cpillot@epdsae.fr
REEDUCATION	Mme MINNE	150	03 20 85 91 76	cminne@epdsae.fr
HEBERGEMENT INTERNAT FILLES INTERNAT GARCONS	M. CHAPHEAU	131	03 20 18 03 14 03 20 85 85 95 03 20 85 85 96	irpa@epdsae.fr eirpa3@epdsae.fr eirpa2@epdsae.fr
TAXIS ASSISTANTS D'EDUCATION CHAUFFEURS	M. LEFEBVRE D. Mme DUMEZ	134 114	03 20 85 81 75 03 20 18 03 09	cdumez@epdsae.fr
SECRETARIAT DE DIRECTION	Mme CASTELAIN	103	03 20 18 03 06	irpa@epdsae.fr
ABSENCES SECURITE SOCIALE	Mme PINSARD	138	03 20 18 03 07	ampinsard@epdsae.fr
ASSISTANTES SOCIALES	Mme WATTELLIER Mme FRANQUET M.LEFEBVRE P.	152 135 120	03 20 18 03 10 03 20 85 92 50 03 20 85 83 86	lwattellier@epdsae.fr irpa@epdsae.fr
PÔLE DE DUNKERQUE PÔLE DE DOUAI PÔLE DE VALENCIENNES PÔLE DE MAUBEUGE	Mme LEBECQUE Mme FENAIN M. NOR Mme NOVIARSKY	06 77 22 92 89 06 77 22 33 48 06 77 22 62 12 06 77 22 01 96	03 28 60 73 31 03 27 98 25 93 03 27 28 97 11	irpadunkerque@epdsae.fr irpadouai@epdsae.fr mnor@epdsae.fr
INFIRMERIE	Mme GINTER	109	03 20 85 83 85	vginter@epdsae.fr
PROTHESES AUDITIVES	Mme TREGUER	144	03 20 85 80 89	audioirpa@epdsae.fr
RENDEZ-VOUS ORL MDPH	Mme CORNILLE	130	03 20 85 92 49	saudiophonologie@epdsae.fr
SAFEP SECRETARIAT SAFEP	Mme LUCAS	157	03 20 85 80 87	safep@epdsae.fr
SAES	Mmes GILLOT, LECLERCQ, TROPATO, M. LEFEBVRE P.	128	03 20 18 03 12	irpasaes@epdsae.fr
SSEFIS SECRETARIAT SSEFIS	Mme TILLARD Mme VERHAEGHE	137 154	03 20 18 03 11 03 20 85 80 87	rssefis@epdsae.fr sessefis@epdsae.fr
S.E.S.S.A.D	Mme TRAMON Mme OLLIER M. SCHAEFFER	163 178 171	03 20 85 85 56 03 20 85 83 88 03 20 85 83 87	itramon@epdsae.fr iollier@epdsae.fr rsessad@epdsae.fr

► Les arrivées :

Rémy CARPENTIER, jardinier

Aurélié BATON, Monitrice éducatrice à l'internat

Kamélia BENALI, Monitrice éducatrice à l'internat

Maxime THELLIER, Assistant socio-éducatif à l'internat

Lucy BODEL, Assistante d'éducation

Typhène DELORY, Assistante d'éducation

Baptiste DEVAUX, Assistant d'éducation

Zachary DRAAOUI, Assistant d'éducation

Charlotte EHUY, Assistante d'éducation

Rémy HUERTAS, Assistant d'éducation

Antoine MOYON, Assistant d'éducation

Cécile VULLINGS, Assistante d'éducation

Lucie CHARPENTIER, Orthophoniste au SSEFIS

Brigitte COLLETTE, Orthophoniste au SAFEP

Marion VOISIN, Orthophoniste au SESSAD

Elodie FLOURENT, Orthophoniste à L. Pergaud

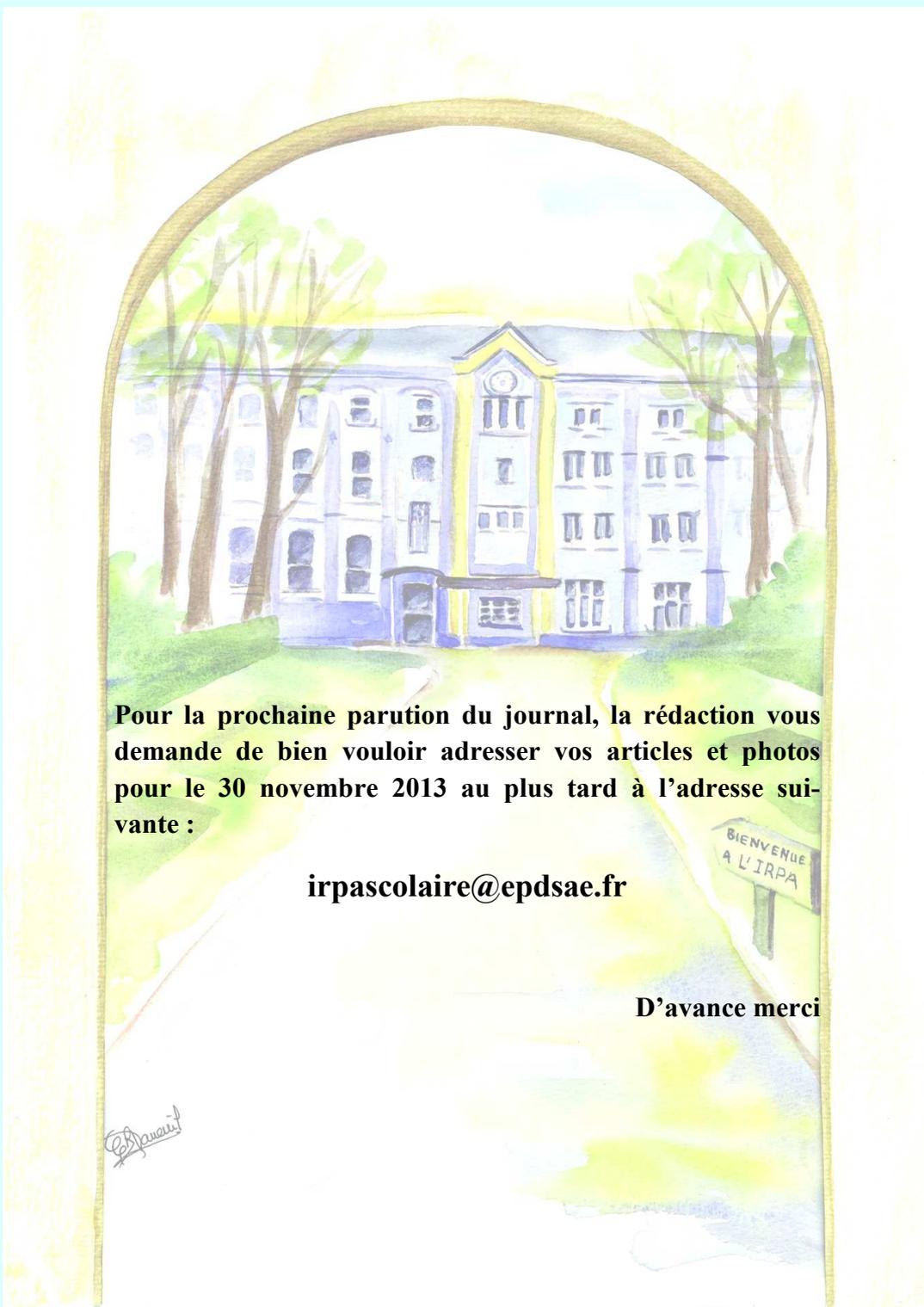
Anne SEUVRE, Psychomotricienne au pôle de Valenciennes

Caroline ROUX, Ergothérapeute au SESSAD

Edith DELECROIX, Assistante Familiale

Pauline MELISSON, Professeur des écoles au CAH du collège Verlaine

Marie-Hélène LESAFFRE, Cadre Supérieur Socio-Educatif



Pour la prochaine parution du journal, la rédaction vous demande de bien vouloir adresser vos articles et photos pour le 30 novembre 2013 au plus tard à l'adresse suivante :

irpascolaire@epdsae.fr

D'avance merci

Directeur de publication : Madame BEREDA
Responsable de la rédaction : Monsieur YOU
Comité de lecture : M. CHAPHEAU, Mme PILLOT, Mme MINNE, M. LEFEBVRE, Melle CASTELAIN, M. DAUTRICHE, M. HENOT, Mme TROPATO, Mme LESAFFRE
Douglas BASQUIN.
Imprimerie : EPDSAE
Photos : IRPA Ronchin - Michel YOU
Nombre d'exemplaires : 450
Dépôt légal : octobre 2013

IRPA - Place de l'Abbé de l'Epée - 59790 - RONCHIN
Tél. 03 20 85 10 26 <http://www.irpa-epdsae.fr>



epdsae
Soutenir, Accompagner, Éduquer