

# Le Journal



## EDITO

A quelques longueurs des vacances d'été, voici la toute dernière édition du Journal de l'IRPA. Une édition riche de bien des événements vécus par les enfants et les professionnels, à travers tout le département, de l'IRPA au SSEFIS en passant par les Pôles, sans oublier les écoles. S'ajoute à cela un épisode tout particulier : le trentième anniversaire de l'EPDSAE.

En cette fin de trimestre, les écoles ont multiplié les sorties pour parfaire les connaissances des élèves. En effet, après avoir étudié assidument leurs programmes théoriques, un déplacement sur le terrain permet de mieux comprendre. Le pôle de Valenciennes n'est pas en reste, et le compte rendu de cette escapade sur le littoral montre combien le contact avec la réalité assoit les connaissances et les apprentissages.

Faut-il se distinguer par de l'extraordinaire pour trouver une place dans le journal ? Certainement pas ! Les expériences de l'école Pergaud : tir à l'arc, Kipsta... donnent un aperçu de ce que les élèves découvrent à travers des sorties. De la même manière, les écrits des enfants de l'internat donnent à cette soirée au zoo de Lille un caractère exceptionnel. Bref ! Les enfants de l'institut vivent des moments intenses tout au long de l'année, et c'est un bonheur de les relater dans ces pages pour faire partager à tous autant de richesses.

Comme nous l'évoquions en introduction, le trentième anniversaire de l'IRPA a marqué bien des esprits à l'espace Gayant de Douai. Là encore les enfants de l'institut, encadrés par de nombreux professionnels, ont porté haut les couleurs de Ronchin : musique, expression théâtrale, présentation du géant... De quoi étonner bien des spectateurs qui ne connaissent pas bien la surdité et les enfants sourds.

A côté de cette histoire quotidienne, il y a l'histoire de l'Institut. Fin mai, Madame CORDIER, Directrice de l'établissement, a f t  son départ en retraite. Nous ne nous étendrons pas cette fois-ci sur ce départ, car nous y consacrerons l'espace nécessaire en début d'année scolaire, au moment effectif de ce départ. Cependant, nous vous informons que pendant quelques mois, elle sera remplacée par une Directrice intérimaire, Madame MESSIN, à qui nous souhaitons la bienvenue à l'IRPA.

L'heure est venue de vous laisser découvrir tout ce beau programme vécu par les enfants de l'Institut, alors toute l'équipe de rédaction vous souhaite de très bonnes vacances et vous donne rendez-vous en septembre.

Bonnes vacances et bonne lecture !

L'équipe de rédaction

# juillet 2013

I  
R  
P  
A



# SOMMAIRE

IRPA : Internat	P.4
IRPA : Ateliers éducatifs	P.5
EPDSAE : 30 <sup>ème</sup> anniversaire	P.6
IRPA : SSEFIS	P.8
PÔLES : Valenciennes	P.9
PÔLES : Dunkerque	P.13
ECOLES : Pergaud	P.14
ECOLES : Pergaud et Brossolette	P.15
ECOLES : les dangers d'internet	P.16
ECOLES : Brossolette	P.17
REEDUCATION : mots d'enfants	P.18

**Sortie au zoo de Lille le vendredi 7 juin**

Au zoo, j'ai aimé la girafe, la tortue et le perroquet.  
Annabelle

J'ai aimé visiter les serpents, les tortues... Tout. C'est trop cool, j'aime. J'aime rester là-bas au lieu d'aller à l'école.  
Alice

Ca m'a plu de donner à manger aux animaux, mais je n'ai pas aimé le théâtre.  
Clémence

Au zoo, j'ai aimé regarder les animaux et le spectacle. J'ai aimé manger avec Henri et faire des photos ensemble. Henri m'a donné un nounours, pour moi, et quand on faisait des photos ou quand on allait voir les animaux, Henri est toujours resté avec moi.  
Floriana

C'était bien de voir les animaux et de les toucher, comme les serpents. On a bien rigolé. C'était très bien, merci les éducateurs.  
Florian

Tout était bien ! J'ai regardé les clowns. J'ai mangé un pique-nique, de la barbe à papa, j'ai bu un coca cola... J'ai eu un ours et un poussin, en peluche.  
Loïc

J'ai apprécié voir les animaux au zoo, caresser les serpents et entrer dans l'enclos des animaux d'Amérique.  
Adrien

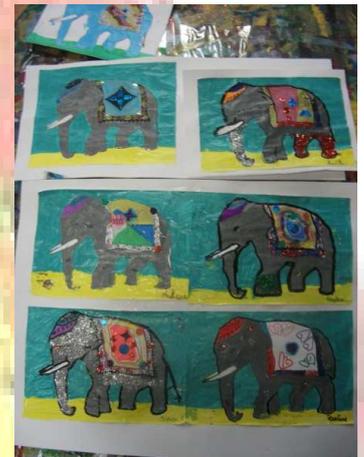
J'ai aimé les animaux. J'ai bien aimé le maquillage. J'ai regardé des serpents. J'ai regardé le clown. J'ai mangé des frites avec de la saucisse et de la barbe à papa.  
Théo

J'ai aimé toucher les animaux et regarder le clown. J'ai mangé des frites et de la barbe à papa.  
Kévin

J'aime bien le zoo, les animaux le spectacle et le cirque... et les frites.  
Thibaut

J'aime les serpents, les hiboux, les oiseaux, les dindes, les kangourous. J'aime aussi le théâtre, les clowns et le magicien. J'ai mangé des frites, des saucissons et de la barbe à papa.  
Henri





Dans les deux ateliers Arts Plastiques, nous sommes partis depuis janvier 2013 à la découverte d'autres pays.

Nous avons voyagé jusqu'en Afrique, en passant par le Japon et nous avons fait escale à dos d'éléphant en Inde.

Les enfants ont découvert à travers leur dessin, des univers différents du nôtre, aussi bien au niveau des vêtements, des paysages, de l'architecture, des animaux et bien sûr, des graphismes et des couleurs.

Christiane et Charlotte





Le 19 mai, nous avons mangé un pique-nique dans l'institut. Après, nous sommes partis en bus à Douai. Puis, nous sommes arrivés dans une grande salle. Nous avons mis des déguisements et du maquillage. Après, nous avons fait deux tours de la salle en dansant et en poussant le géant de l'IRPA. Il y avait beaucoup d'autres géants : un Bébé, une maison, un monstre... Après nous avons joué de la musique avec Claude. Nous avons mangé des frites et merguez et nous avons bu du jus d'orange. Enfin, nous avons regardé un concert.

Clara



Nous sommes arrivés à Douai. Nous sommes allés dans la salle pour nous habiller et nous maquiller. Après cela, nous avons poussé le géant de l'IRPA. Puis nous avons dansé pendant 2 tours. Puis, Claude et nous avons fait de la musique. Nous remontons et nous nous asseyons. Laetitia nous donne des chips comme au cinéma. Après plus tard, nous sommes allés dans la salle pour enlever les vêtements et enlever les maquillages. Corinne nous a donné les tickets pour manger et Hélène les tickets pour boire du Coca Cola ou de l'Oasis. Et nous avons demandé aux serveurs pour qu'ils nous donnent des sandwiches et une pomme ou beignet. Nous avons regardé le garçon qui chante. Et, moi je suis partie avec mes parents.

Manel





Maman a déposé Basile et moi à l'Institut. Basile et moi nous avons monté l'escalier et nous avons mangé des sandwiches et puis nous avons pris le costume pour aller à Douai. Ensuite nous sommes montés dans le bus. Nous avons parlé dans le bus. Puis nous sommes arrivés. Nous sommes descendus du bus. Nous sommes entrés dans la salle et Claude nous a expliqué. Nous avons mis nos costumes et nous nous sommes maquillés. Puis nous avons poussé le géant et tous les enfants ont fait demi-tour 2 fois. Après nous avons commencé à jouer de la musique avec Claude et après les autres ont dansé. Après nous avons mangé des frites du pop corn. Le soir nous avons regardé une autre personne jouer de la musique. Pendant la musique nous sommes partis pour rentrer à la maison.

Mélany



**Quelques moments forts  
de l'année scolaire  
2012-2013  
au SSEFIS métropole**

Le groupe « ados » réunit des jeunes du SSEFIS et de l'IRPA :

A l'automne découverte de l'exposition « Fantastic » de Lille 3000.

A Noël : tour de grande roue et ballade au marché de Noël.

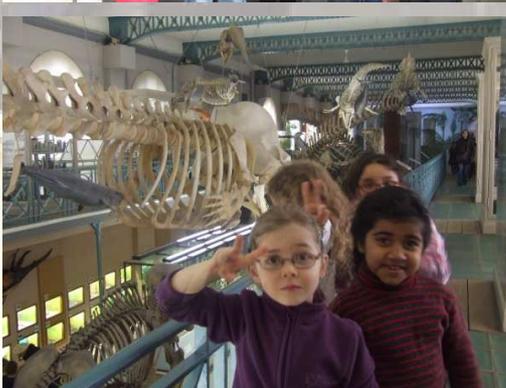
En février, le groupe s'est réuni au Métro Bowling de Lille.

L'année s'est clôturée le 12 juin par la sortie à Bellewaerde.

Les enfants qui viennent aux activités le mercredi matin ont partagé de belles aventures eux aussi :

- un conte de Noël au musée rural de Steenwerck en décembre,
- le musée d'Histoire naturelle pour les plus petits
- l'exposition Titeuf « Zizi sexuel » pour les plus grands en février.

Les enfants ont travaillé cette année sur le thème de Tintin, et ont visité le musée « Hergé » à Louvain-la-Neuve, en Belgique, fin mai.



La CLIS de l'école Jean Mineur a organisé un transfert à Etaples du 3 au 7 juin. Ce transfert, outre la découverte d'un autre environnement, a permis aux enfants de participer à des activités auxquelles ils n'avaient pour certains jamais accédé et surtout d'être impliqués dans la préparation et l'organisation.

La préparation s'est faite en classe avec plusieurs objectifs éducatifs :

Apprendre à vivre en collectivité et développer l'autonomie,

Eveiller la curiosité des élèves en favorisant l'observation et provoquer ainsi le questionnement à l'oral et aussi en gestuel,

Découvrir et comprendre une région différente de la sienne avec ses spécificités,

Provoquer des apprentissages dans un autre contexte.

### Le départ

C'est avec une grande émotion que les familles nous ont regardés nous éloigner de l'école ; pourtant les enfants étaient tout excités de partir en classe de mer.

Dès notre arrivée, nous avons pique-niqué car la visite de la ferme était programmée pour l'après-midi. Nombreux sont ceux qui n'avaient jamais vu des animaux dans le pré ou l'étable : veaux, vaches, cochons, poules, canards, poneys.

Avec un peu d'appréhension comme tout citadin, les premières caresses ont provoqué des émotions agréables et chacun a souhaité être photographié au côté de la chèvre de M. Seguin ou de Jeannot le lapereau. Force est de constater que cette première visite présageait des moments intenses d'émotion et de réconfort.

La visite a permis de lever des appréhensions mais aussi de découvrir au travers du commentaire de notre aimable guide : le cycle du lait du pis à la brique, sans oublier le repas de toute cette basse-cour qui demande bien évidemment beaucoup de travail, mais surtout le plaisir de vivre dans un cadre agréable et encore préservé.

Les enfants ont pu s'installer aux commandes de cette énorme moissonneuse-batteuse car il faut savoir que tous ces animaux sont nourris par la production de la ferme.

Nous avons terminé cette visite par un gracieux goûter proposé par notre hôte, qui nous a accueillis avec gentillesse et nous la remercions au travers de ce journal.

Nous noterons que chacun a fait des efforts pour surmonter ses phobies et cela nous a agréablement surpris ; c'est aussi le cas des adultes qui ont montré leur satisfaction en proposant une danse spontanée à la fois pour remercier le soleil de sa présence et pour évacuer ce stress que connaissent les sportifs avant la compétition.





### Journée à Bagatelle

La météo a été ce jour en notre faveur, nous avons bénéficié d'un super soleil, il a fait très beau avec peu de monde, ce qui nous a permis d'accéder à un grand nombre d'attractions.

D'emblée, chacun a salué la mascotte de Bagatelle : notre ami Balou, avec tendresse bien évidemment.

Enfants et adultes ont fait une petite balade en monorail pour visiter le parc mais surtout pour avoir un point de vue exceptionnel et observer les animaux tels que les singes, lions blancs. Que du bonheur ! Ce voyage à bord de ce monorail avec son sifflement, nous a propulsés un siècle en arrière et permis de visiter à petite allure le parc.

### Le rapid o o bag

Quelques téméraires ont pu braver cette descente vertigineuse à bord d'un canot. Le plus difficile était de transporter le canot au 4<sup>ème</sup> étage, point de départ, cela a demandé beaucoup de temps à monter pour une descente qui n'aura duré au final que quelques secondes.

Il convient de noter que les adultes ont aussi été téméraires pour le plongeon dans cette piscine de boules où on disparaissait dans ces profondeurs multicolores.

Les jeux de vitesse ont démontré que la peur n'é-

tait pas au rendez-vous. La joie d'être ensemble, rassurés les uns par les autres, l'envie de se surpasser, tous ces éléments ont développé cette socialisation et cette convivialité.

### Ho-ta-ri

Nous citerons cette attraction fabuleuse qui nous a permis d'apprécier ce spectacle d'otaries et de 6 manchots de Humboldt (Amérique du sud) de par leur souplesse et leur capacité d'équilibre. L'émerveillement était au rendez-vous mais aussi une leçon de vie au travers des soins apportés à ces mastodontes de la mer et cette complicité entre l'homme et l'animal. Cette sensibilisation à la conservation de la biodiversité était accessible à tous. Cette visite ou plus particulièrement ce spectacle avec une rencontre des soigneurs nous a donné une vision globale de la nature et l'envie de s'impliquer.



Le grand prix où chacun a pu piloter un bolide de formule 1 avec son accélérateur et au volant tout à fait réaliste comme attraction. 4 roues 2 places, les cheveux dans le vent, nous avons goûté à ce rallye pour visiter une partie du parc, et prendre le volant de ces mythiques véhicules ne nécessitait pas un permis de conduire mais tout de même une bonne maîtrise du volant et nous a permis de connaître ainsi une sensation de liberté.





### **Opalaventure ou sur les traces de Tarzan**

En voyant cette immensité forestière avec ces grands arbres centenaires plus d'un enfant se serait retourné dans le véhicule mais c'était sans compter sur cette équipe d'animateurs qui ont mis les enfants en confiance, les ont sécurisés et ont proposé graduellement les difficultés en fonction de leur aisance. La séance a débuté par un briefing où toutes les règles de sécurité ont été présentées, les panneaux explicatifs installés avant chaque parcours ont été de très bons supports visuels pour nos enfants. Ramper, grimper, sauter et glisser : un véritable parcours du combattant qui nous en a fait voir de toute les couleurs.

Nous noterons que l'ambiance conviviale a été propice et a permis aux enfants de se dépasser et d'arriver à acquérir une grande aisance dans cette activité qui requiert un grand sens de l'équilibre ce qui n'était pas acquis d'avance. On pourra confirmer qu'il y a bien eu un réinvestissement des séances de psychomotricité proposées dans la prise en charge hebdomadaire.

Ces parcours sont tout à fait adaptés à « nos enfants de la jungle » avec une sécurité et une surveillance suffisante et surtout adaptée au rythme de l'enfant. La mise à disposition de tyroliennes, de passerelles est aussi une activité de balade et de découverte botanique où nous avons aussi dé-



couvert cette faune et flore qui constituent cette forêt.

Cette activité a permis d'apprendre tout en s'amusant et de faire ses premiers pas en hauteur dans les branches. Ces moments ont été vécus comme des moments de détente et plaisir pour tous avec de nouvelles sensations et une maîtrise des émotions. Chacun a pu relever ce défi de l'accrobranche et s'éclater avec des sensations garanties.

Un grand chapeau à notre groupe qui a montré des capacités physiques et mentales exceptionnelles auxquelles se sont ajoutées ces rires et plaisirs d'être ensemble inestimables, une journée inoubliable.

### **Le ragondingue**

Ce parcours en hauteur dans des wagons a provoqué des émotions fortes pour certains ; d'apparence inoffensive, cette attraction en a surpris plus d'un. Les sensations fortes étaient au rendez-vous avec vitesse et hauteur vertigineuses, pas le temps de profiter de la vue imprenable, tellement nous étions accrochés à nos barres de sécurité. Il n'y a eu aucun téméraire pour réitérer cet exploit.

### **O Galop**

Chacun a pu enfourcher un cheval et faire un tour far West de Bagatelle.

### **Tournicoti**

Quoi de plus intéressant pour connaître ces sensations de vitesse où les tonneaux décrivent des cercles qui tournent sur eux-mêmes et finalement avoir le symptôme de l'ivresse et remettre les idées en place.



### Les animaux du carrousel

Rythme tranquille avec le plaisir de jeux qui datent d'une autre époque, et où même les adultes prennent le temps de souffler un peu, dans cette frénésie.

### La gaufre

Quoi de plus juste que de s'offrir une collation, en l'occurrence, après avoir vécu toutes ces émotions et au diable les bonnes convenances. On se fait plaisir et on mange sa gaufre avec hargne et tant pis pour les moustaches au chocolat.

### Le poney club

Nous avons profité de cette activité qui bien évidemment met en exergue l'intérêt des enfants pour le meilleur ami de l'homme. Ces poneys shetlands sont très dociles et très gentils, à tel point que, parmi nous, certains disaient avoir peur mais finalement après quelques soins prodigués à nos petits amis à quatre pattes pour établir une relation de confiance bien attentionnée, il nous a été proposé ensuite une petite balade dans le bois. Bien sur, au préalable, il fallait maîtriser l'animal et apprendre à lui demander de tourner, de s'arrêter, de courir au galop. Tous ont réussi leur examen de 1<sup>er</sup> galop.



### La plage

Nous ne pouvons pas aller à Etaples sans passer par cette immense étendue de sable que représentent les plages de Stella et Sainte Cécile. Les enfants se sont amusés à construire des châteaux en précisant les différents parties d'un château fort du Moyen Age, ce qu'ils avaient déjà vu dans le spectacle du Dragon.

Le ramassage de coquillages a permis de faire une activité dans le cadre de la CLIS à l'occasion de la fête des pères.



### Le Mareis et le musée de la mer

Accompagné d'un marin à la retraite, nous avons pu visiter ce musée de la mer et découvrir la vie proprement dite des marins avec tout ce qui concerne les techniques de pêche. Quelques petites interrogations orales ont confirmé que l'attention était bien au rendez vous et le passage à la pratique du nœud en chaise avait bien été assimilé par nos jeunes matelots. La découverte de la mer passe par les hommes de la mer mais aussi par la faune marine, et, le fait de pouvoir toucher ces différentes espèces de poissons procurant des sensations peu communes et surtout voir les poissons évoluer devant nous, séparés par cette épaisse couche de verre que représente l'aquarium de Mareis.

### La balade dans la baie de Canche

Difficile de ne pas faire de voyage en bateau alors que nous étions à 2 pas du port d'Etaples. Cette visite de la baie a duré 1 h et nous a permis d'avoir un autre point de vue d'Etaples, aucun problème : pas de mal de mer, bien au contraire de véritables paparazzi qui photographient tous ces oiseaux installés dans cette réserve naturelle protégée.

Mohammed NOR - Educateur Spécialisé



Nous, enfants de la CLIS de Dunkerque, avons participé à une étrange expérience :

On nous a demandé de décrire notre quartier en un mot et de transformer ce mot en un mouvement. L'enchaînement de tous nos mouvements faisait une drôle de danse...bizarre...

Ensuite, nous avons dû prendre la pose pour des photos et disparaître un à un entre chaque photo...curieux...

Finalement, nous avons marché comme nous voulions le long d'un mur : en canard, en « gangnam style », en égyptien, ... tout en étant mitraillés par la photographe...original...

Bref, nous avons bien ri, bien posé, passé un bon moment...artistique...



**CIE HENDRICK VAN DER ZEE**  
Base 11/19 - Fabrique Théâtrale  
Rue de Bourgogne  
62750 LOOS-EN-GOHELLE

« Les enfants ont vécu cette étrange expérience grâce au travail en partenariat mené avec la maison de quartier Pasteur.

Du 13 au 18 mai, la maison de quartier en association avec une compagnie théâtrale HVDZ proposait aux habitants du quartier de réfléchir sur la façon dont ils voyaient leur quartier. Les enfants du pôle qui fréquentent la maison de quartier chaque mercredi matin, dans le cadre de l'atelier expression mis en place par les professionnels du pôle ont été associés à ce projet » .



### Ecole PERGAUD

#### «Sortie pleine nature à Lille»

Vendredi 12 avril 2013 après-midi, la classe de Stéphanie et le C.M.2 de Mme Leconte (école Moulin Pergaud Florian), sont allés découvrir le tir à l'arc, à Lille à côté du zoo. Nous avons pris le bus de la ville.

En premier, un monsieur a expliqué les règles de sécurité: il est interdit d'aller chercher les flèches quand les copains tirent encore; c'est dangereux !

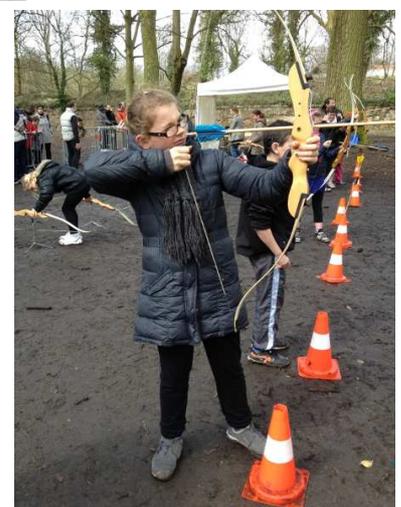
En deuxième, il a expliqué comment on tire à l'arc, car c'est différent avec la main droite ou avec la main gauche.

En troisième, le monsieur a expliqué comment on pose la flèche et on l'accroche sur la corde de l'arc.

En quatrième, enfin, on a essayé de tirer 3 flèches mais en comptant les points: rouge: 1 pt, jaune 5 pts, bleu 10 pts.

On a eu du mal à rentrer à l'école, à cause d'une grève des agriculteurs, les bus ne voulaient pas nous prendre alors on est rentré en métro.

Mais c'était une belle journée !!!!





### Le « Kipsta Tour » c'était super !!!

Jeudi 16 mai 2013 après-midi nous sommes allés au Décathlon Campus de Villeneuve d'Ascq pour le « Kipsta Tour ».

Nous, la classe de Stéphanie avons invité la classe d'Hélène à venir faire du sport avec nous.

A l'arrivée, nous avons mis des chasubles jaunes, vertes, bleues et orange pour faire quatre équipes. Nous avons couru pour faire l'échauffement des muscles, puis nous avons fait des petits jeux de foot.

Nous avons eu à boire car on avait chaud et après nous avons fait du hand-ball et du basket-ball.

A la fin, nous avons mangé un biscuit au chocolat, et un monsieur qui s'appelle Thibault, de Kipsta, a donné des petits cadeaux aux enfants : des bracelets, des colliers, des badges, et des gros cadeaux pour les classe ; des cônes, des chasubles et des plots.

Même s'il a plu tout le temps, c'était un super après-midi !!!!!

Et un grand merci à monsieur Thibault Thullier.



Internet peut être la meilleure et la pire des choses, c'est pourquoi Mmes ROCK et TONDEUR, enseignantes en primaire ont fait intervenir la police ce vendredi 31 mai. Pour informer les enfants des risques qu'ils encourent sur la toile, un policier d'un service spécialisé a passé la matinée avec eux. Il s'est adapté à eux pour leur exposer les principaux dangers et leur dire quelques règles de base. Voici ce qu'ils ont retenu.

Le policier nous dit bonjour. Il s'appelle Hervé. Il montre la vidéo sur les dangers d'Internet. On a regardé des films : les garçons ont dit des gros mots, ils ont envoyé des photos, aux personnes...

Marine



La police explique les dangers sur Internet. Le policier s'est présenté, il s'appelle Hervé. La police est venue à I.R.P.A. Nous avons écouté et regardé et puis nous avons posé des questions. Les enfants du collège ont mis une caméra pour filmer une fille, puis ils ont mis le film sur YOUTUBE. La fille n'est pas contente, elle veut être morte.

Adama



Le policier est venu le vendredi 31 mai 2013. Il est venu parce que des enfants de l'institut ont fait des bêtises avec Internet. Le policier a raconté à tout le monde ce qui est dangereux : gros mots, les filles regardent le garçon se déshabiller dans la chambre et les filles on envoyé le film sur Internet.

Axel



Le 31 mai on est venu dans une salle à l'Irpa où il y avait un policier qui est venu dans la salle. Il y avait plein d'enfants et le policier nous a expliqué les dangers d'internet. Après nous avons fait une pause. Puis, nous sommes revenus dans la salle, il a parlé des blogs et de Facebook qui est interdit avant 13 ans. Et puis on a regardé des vidéos qui sont dangereuses. On a vu que c'était dangereux de mettre des photos, des gros mots, des choses sur une autre personne, son adresse, son numéro de téléphone, et son mot de passe de messagerie sur Facebook.

Inès





Nous sommes partis lundi 10 juin 2013, à Asnelles, en Basse Normandie. Le midi, nous nous sommes arrêtés pour manger notre pique-nique en bas du pont de Normandie. Puis nous avons pris l'ascenseur, sauf Basile et Hélène, pour monter sur une passerelle pour voir le pont.

Ensuite, nous avons repris le bus jusqu'au mémorial de Caen. Nous avons visité ce musée sur la seconde guerre mondiale et nous avons vu un film sur la préparation de la guerre et le débarquement. On a vu des photos des juifs qui étaient tués, d'Hitler et des nazis qui avaient coupé la France en deux et qui étaient au Nord de la France, du Général De Gaulle qui a dit que la France devait continuer à se battre contre les allemands...

Après, nous sommes allés au centre. Steve, un responsable, nous a expliqué le règlement et nous a aidés à monter les valises dans les chambres. Nous avons eu de la chance car nous pouvions voir la mer de nos fenêtres mais pas Olivia, Sébastien et Hélène. Pour finir cette journée, nous avons joué sur la plage, nous avons mangé puis nous nous sommes douchés et couchés.

Le lendemain matin, nous avons visité le cimetière des soldats allemands, puis des soldats américains. Pour les allemands, il y avait des plaques sur le sol. Il était noté dessus le nom, le prénom, la date de naissance et la date de mort du soldat. Au cimetière américain, il y avait des croix pour tous les soldats américains sauf ceux qui étaient juifs, ils avaient une étoile. La date de naissance des soldats n'était pas écrite. Ensuite, nous sommes allés au bord de la plage voir les blockhaus qui cachaient des canons allemands. Les allemands tiraient sur les bateaux et les avions anglais et américains qui venaient aider la France.

L'après-midi, nous sommes partis à pied au cinéma. L'écran était en cercle tout autour de nous, il n'y avait donc pas de fauteuil. Ensuite, nous avons vu un musée sur le port

artificiel que les anglais ont construit. Une dame nous a expliqué que ces routes ont été faites pour amener les soldats, les armes, les chars, les camions et la nourriture des bateaux jusqu'à la plage. Derrière le centre, il y avait des restes de ce port.

Avant de rentrer au centre par une promenade sur la plage, nous avons acheté des souvenirs. Puis, pendant les douches, nous avons écrit des lettres et des cartes postales.

Le troisième jour, nous sommes allés dans un village où un parachutiste est resté accroché sur le clocher de l'église pendant plusieurs heures. Tout le monde pensait qu'il était mort mais un soldat allemand a décroché le parachutiste qui a été fait prisonnier.

Ensuite, nous avons visité deux musées. Nous avons vu un planeur, un avion, une jeep, un char, une infirmerie pendant la guerre, des armes et des habits des différents soldats américains et anglais (pilote d'avion, marin, parachutiste...).

Puis, nous sommes allés au restaurant au bord de la mer. Nous avons choisi de manger des moules ou des pizzas ou des hamburgers.

Pour continuer, nous sommes partis voir des blockhaus où se cachaient et se protégeaient les soldats allemands. Ils étaient cassés par les bombes américaines et anglaises. Il y avait aussi plein de trous autour et nous sommes descendus dedans. Pour terminer la journée, nous avons joué au foot, au volley ou au rugby sur le sable, nous avons bien ri.

Le jeudi matin, nous avons fait nos valises et pris des photos avant de repartir pour l'institut. En route, après le pique-nique, nous avons dû faire une autre pause obligatoire pour Sébastien. Mais c'était super car nous avons mangé une glace.

La classe des grands de l'IRPA/ Brossolette



### Enfandises

Voici à nouveau quelques perles des enfants recueillies au cours de ce dernier trimestre.



► Un classique sans doute mais entendu « pour de vrai » en janvier  
Où vivent les hommes préhistoriques ?  
Dans des crottes !

► Qui est le petit du lapin ?  
L'apéro !



► Lors d'un exercice sur le masculin, féminin, on demande à l'enfant de compléter  
une fille - un ... garçon  
une maman - un ... papa  
une grand-mère - un... grand-père  
une tante - un ...

Là l'enfant sèche... Alors l'orthophoniste tente de l'aider : quand tu vas chez ta tante, il y a aussi ton ...

Réponse de l'enfant : il y a mon parrain donc une tante - un ... parrain !

► L'ortho : « Une commode fait partie de la catégorie des meubles, un bracelet fait partie de la catégorie des ...

L'enfant : je ne sais pas

L'ortho : mais si, les **bi**...

L'enfant : Ah oui, les **bi**...scuits !

► Petite discussion entre un enfant et son ortho :

E : tu veux bien être ma maman ?

O : Ben non c'est pas possible, tu as déjà une maman.

E : mais si allez... Comme ça on dira que tes enfants sont mon frère et ma sœur

O : Mais non on a une seule maman, on peut pas avoir deux mamans.

E : Ben si, regarde Cendrillon, elle a une mère et une belle-mère. Toi tu pourrais être ma belle-mère !

Quelle logique ! Cela dit, connaissant la belle-mère de Cendrillon, je ne sais pas si c'est très flatteur pour l'ortho...

► Et pour terminer, à l'occasion du départ de Mme Cordier, on a demandé à un enfant : qui est Mme Cordier ?  
Réponse : « C'est la chef du monde ! »





**Plusieurs manifestations tardives dans l'année scolaire n'ont pas pu être mentionnées dans ce journal... L'édition de septembre octobre 2013 sera l'occasion de revivre ces grands moments.**

**N'hésitez pas à transmettre vos articles et photos au site informatique à l'adresse suivante :**

**[irpascolaire@epdsae.fr](mailto:irpascolaire@epdsae.fr)**

**D'avance merci**

*Epdsae*

**Directeur de publication :** Madame MESSIN

**Responsable de la rédaction :** Monsieur YOU

**Comité de lecture :** M. CHAPHEAU, Mme PILLOT, Mme MINNE, M. LEFEBVRE, Mme TRAMONT, Melle CASTELAIN, M. DAUTRICHE, M. HENOT, Mme TROPATO, Douglas BASQUIN.

**Imprimerie :** EPDSAE

**Photos :** IRPA Ronchin - Michel YOU

**Nombre d'exemplaires :** 450

**Dépôt légal :** juillet 2013

**IRPA - Place de l'Abbé de l'Epée - 59790 - RONCHIN**

**Tél. 03 20 85 10 26 <http://www.irpa-epdsae.fr>**



**Soutenir, Accompagner, Éduquer**